

Oct 27

[illegible]

الساعة ٩ بقم :سنة فتح الله الدخول في الممنوع .. كوميديا راقية

تتابع العديد من كتب المسرح المصري .. ومن هم اهل ليثولوا ..
والصنف الاول .. خصوصاً بعد ما انشعبت عن عدد من نجومه .. فرحل
من رجل .. وتخلص من كاهن المصطفى .. أو فتر حمله للمسرح بعد
مواثيقه لفترة إحداد .. عاشها المسرح المصري .. فظهرت نوعية من
يسرقون أعمالاً مسرحية كاملة .. اجنبية .. ويمنون بها أيضاً ويقومونها
على المسرح بفسادهم .. كتاب (١)

وهي تتكشف هذه السهرة .. بالأم المرفضة رهيبة
والزيف .. يتسلقون اقلاد .. من
ولا يعرفون !! ويكتسبون عنهم
كثيرة فواجب ..
في عيد من سمات هذا العصر ..
وهي سنة من سمات هذا العصر ..
فقد نكس مضطراً ان تسقطهم ..
تماماً .. أثناء الطريق .. ويتبين من
مؤلفي المسرح .. المعيقين .. فالتل ..
ومن هذه الفلة الجادة والمثيرة
بريقها .. حتى وإن لم تمل فرصتها
كلمة .. تتابع اليوم جمال عبدالقصور

الدخول في الممنوع

أما كيف تحول مضمون هذا .. السع
التيق .. إلى ضحك متواصل .. فهذه هي
كلمة المؤلف .. ولغة الحوار السريع ..
التي يصير في تصويره .. شديد الحكمة
والسخرية لها كفاءة عالية .. مما يجعله
تسكك إضراراً أيضاً وذاك يتبع
بمرارة الواقع .. وازمة .. أحمد صديريه
والذي يضطر في الفصل الثاني
نفسه .. والفصل الأول دغري .. مكثف
منه .. بالوقت والخيول .. سرعة الحدث
وشكل القضية الخاصة بالشباب ..
بالأمر .. بالحس الجيد .. يتكلم
سلوكيات المجتمع على الأفراد مما
تجربوا مواقع الخطأ .. بالانتخابات

ويخرج المؤلف .. حالة من حالات
الظلم .. التي تفسد في عيد من
سرايق العمل .. ويظهر الحالة من المكان
وتمتة .. يسلم .. والموقع ..
يحيى ببناء لم يتم بعد .. أو عمل
ما يلف حله من ثلاث سنوات ..
بمصلحة إنتاج متواضع .. وغير
مناسب .. ويتبين .. الحالة لا أحد
عبدريه ما بين .. مواقفها من
الانتخابات النيابية لمجلس الإدارة ..
وتوصد .. الشئون القانونية له ..
وإضعاف .. دور النقابة المهنية
سوما ..

ومع هذا التناول .. نعيش مع
الكوميديا السوداء .. حيث يكشف
المؤلف .. جزء من واقع المؤسسات
أو الشركات أو الهيئات .. أو أي موقع
عمل .. وعبدريه رؤساء مجالس الإدارات
فيه .. بذلك التسليم المكن للفساد ..
سواء بقصد أو دون قصد
لماذا يعجز الإنتاج

والسخرية إيجابية لزاوية عامة لتعثر
الإنتاج .. والتي تعقد من أجله
المؤتمرات والندوات .. ويتجاهلون أن
البعد الانساني لواقع العاملين .. وسوء
الآراء .. كمالا نظم البين تتكسر
مباشرة على الإنتاج ..

ومع .. الحالة ..
المسرحية .. يقدم بانوراما موازية
لسوء الإدارة .. والخاصة بشئون
العاملين .. التمييزات غير البسيطة
بمؤامراتهم .. زيادة التسلط .. التصلب من
حقوق العاملين الذين استشهدوا في
مواقع العمل .. العلوات غير المتكافئة لن
يحمل من لا يعمل .. والموظفين من
أصعب الأبواب الخلفية وملاقاتهم

(١) برئيس مجلس الإدارة .. كريمة
الواقعة .. عزيزة سحر ..
المهم .. تتأذى .. حالة أحمد
عبدريه .. محور المسرحية بواقعة

تقارن شركة
عمرات ومقاصد سحر الكبرياء .. وأزمة التوظيف
أفريقي الصنع تابع مقر الشركة ولدي
جميع المورعون المحدثون بالجمهوريه
الأكية محدودة وأسعار مغرية
مركز شركة الرئيس ٦ شارع
الترابيزة - نصرالبيت

بملايين عرس زهور
اشترى
أسبوع
بأسعار خاصة مغرية



يوميات الأخبار

إسماعيل النقيب
اليوم

الدكتور لويس عوض .. يساوي بين شهداء الوطن .. ومصدري الموت للشعب .. وقال :
ان الشعب يستنكر الاعدام العلني .. مثلما حدث لشهداء دنشواي .. سليمان الحلبي !!

يا دكتور .. است معك .. حتى اسمعك !

السبت :
احتراماً له .. وتحتلنا تحتفل معه حول مقاصده .. ومراميه .. وأهدافه ..
والخلاص مع الدكتور لويس في هذه المقاصد .. ليس موضوعاً محددياً .. ولكن
موضوع الحديث هو مكتبة عني في الإلهام .. يوم السبت الموافق ١٢ فبراير ..
في مقالة .. مع الرئيس .. واتمنى في هذا المقال بكون من الإلهامات .. أخرجني
فيها من .. جنته .. التي لم أفلحها أصلاً .. ولا أريد !

وقد علم الدكتور على المتقنين
والكتاب .. والأبناء الذين التقى بهم
الرئيس حسني مبارك في لقاء خاص
بمناسبة معرض الكتاب .. علم عليهم
الدكتور أن مهمهم لم تعد فكرية أو
ثقافية .. وفقدوا بذلك دورهم القيادي ..
لأن مشاعرهم ساذجة مثل .. أحاد ..
الناس .. ولم تعد تتميز بالعمق .. لأن
المحدثين تحدثوا عن الغلاء والمخدرات
والاغتصاب والرياء !!

وأنا أسأل الدكتور : هل انتقد
المعيق .. في نظرك هو الذي يعرف
فقط .. كيف كانت .. هيلين .. سبوا في
حب .. طروادة .. وأن المثقف المعيق
هو المتحدث أمام الرئيس من أجل
الأولويات عند الأجنبي .. وكيف كان
يدخل رب الأرباب زبيري .. مع زوجته
هيا .. وأن المثقف المعيق هو
الحافظ .. لسلطة الدولة ..
ومرويس .. ١٤ .. وإذا تحدث
المصحفون الكتاب والمفكرين عن نض
والأمة .. واهتمامات الناس .. أصبحوا
أحاداً .. مثل جهلاء القوم ١٤

أنا يا دكتور أرفض لهذا المثقف
المعيق .. داعياً أن يخبرني دائماً
في زهرة .. الناس الجهلاء !! .. حتى
لا أحقر شأنهم .. وانظر إليهم من قمة
برج وهمي صنعتهم لنفسي !!
يا دكتور .. أنا أن أدخل في حوار
معك .. ولا أريد .. وسأقلته عن

المحدثين .. مع نفسي الاناث !! ..
والذي غزا مصر واحتلها .. وكذلك شهداء
دنشواي .. في صف واحد مع تجار
المخدرات .. ومغتصبين الاناث !! ..

EMG

Electrical Manufacturing Group

إيجي

للصناعات الكهربائية

ان تعلن لملائي الكرام في مصر عن افتتاح
مصنعها الجديد في مدينة المعاشرة من رمضان

والذي سيقوم بإنتاج لوحات التوزيع الكهربائية
للجهد المنخفض والمتوسط وايضا القواطع الكهربائية

للاغراض الصناعية

وتنتهز شركة ميلان جيران الفرصة لتشكر كل من

مكتب د/ هويدى للاستشارات وشركة انجربجيت

لمشاركتهما هذا الانجاز الضخم

INPREJET

الشركة الدولية
للصناعات الكهربائية

mastering electrical power

MERLIN GERIN

فكرة !

مصر .. فإين بقطر ..
مبنى تنحصر الوعود .. إلى حقائق ؟

عشنا في الماضي متعاقبة .. لا يقوى عليها بشر ورغم ذلك تحملناها في صبر
وانتاة على أمل أن تتحقق الوعود .. ولكن هذا العلم كانت الآلام والمتاعب فوق
مطاقة الإنسان ففردنا أن نجهز بقلوبنا لنل ونسى أن تنحصر الوعود إلى واقع

٩ ملايين جنيه قروضاً خبري الماشية بالقوقية

أقر بنك الائتمان الزراعي بمحافظه القوقية
تخصيص ٩ ملايين جنيه لتقديم القروض للأزقة
التي حوت الماشية بمشروع البئر .. سينحصر
بواقع ثلاثة آلاف جنيه من كل رأس ماشية مدعمة
كما قرر البنك زيادة السلف الخاصة بتأمين
الدواجن إلى ١٧ ألف و ٥٠٠ جنيه من كل غير بدلا
من ١ ألف جنيه

صرح بذلك المهندس رشيد الصبيحي رئيس
مجلس إدارة البنك وقال أنه عثر التيسر في
مشروعات الإنتاج الزراعي التي بدأ تطبيقها في
مركز الشهداء وبركة السبع وتلا بعد أن حقت
هذه المشروعات نجاحات كبرى في زيادة الإنتاج
الزراعي

وما من مستورا من
التعليم الفني
أه بالخصاص شديد
تقوى الرسالة في

مضمونها أن الحياة
تعرضت لها البلاد هذا
أصبحت ليل التام هذا
الشباب فضل الأمل
سريع كماله .. ومن ثم
توقفت المواصلات أو
انتهت .. حتى بلغت
خطورتها تغييب التلاميذ
عن مدارسهم في المدن
وتخليصهم عن أداء
التعليم نصف العام
التي أصبح يحمل عليها
كل من نظم التعليم
الحال ويرتبط عليها
كثير من ذلك

فأين بقطر

لم تحصل عليها حتى الآن .. ورغم ذلك
واسع المعرفة .. وتعرف مام بعينه
والرافين لأنه تعلم بتأويل
الأحداث .. ولا عرا لهذا تسربت
بمعية الصمت خلال حوارنا مع
الرئيس .. وكنا نريد أن نتحدث مع
حتى نراك .. وربما كان ذلك
أن تكون قائدا .. ورائدا للمثقفين الذين
فقدوا دورهم الطبيعي والقيادي .. لأنهم
تحدثوا بالذين عن ربح الأمة أمام رؤى
الامر .. وقالوا كلاما .. لا خير فيه إذا
لم يواظبه !! .. وإن أحزنك قولهم .. لأن
أحاديثهم .. أن لم يبدع قولهم .. فهي
ليست لك .. ولكنها ه والناس والوطن !

يا دكتور لويس .. ليس من مقاصد
الكتاب إلى سلمتهم محدثا .. ولا أريد
أن أدعوك إلى سلمتي محاربا .. لأن
لست في مجال الحوار معكم ..
تسمعي .. وأسمعك .. ولست في مجال
الجدال في بالبال حول الحق .. ولكنني
ألقي عليك قولا ثابلا .. لا أطلب فيه
الرائ من أحد .. لأن ما جاء به الحق
تبارك وتعالى .. لا رأي لنا فيه .. لأنه كما
أجمع جمهور العلماء والفهاء .. أنه
لا رأي في الدين !

يا دكتور .. إن أحزنك قول
فلا أباي .. لأن جبرتي ليست اليك ..
ولا إلى علم لا يقع الناس .. لأن ميلين
الناس يكذب في الأبرش ..
والسلام على من اتبع الهدى !!

مصطفى أمين

شركة الرافدين

تخصيصات لامثيل لها

قطعة (ممرات) من ١٠٠ إلى ٩٠٠
تسجل ستاتر خصم خصم
تسجل مراتب ١٠ متر فاقص خصم
تسجل مراتب ٥ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ١٠ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ٥ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ١٠ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ٥ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ١٠ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ٥ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ١٠ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ٥ متر فاقص خصم

تسجل مراتب ١٠ متر فاقص خصم

راق الش
النيات وا
لدة أسير
شامل في ا
الشم
زكي
وزي
بجريدة ا
طاعة
الشم
على أسير
في دة